



รายงานผลการทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษา
รายวิชา 01310002 วรรณคดีไทยและวรรณกรรมท้องถิ่น

หลักสูตรศึกษาทั่วไป (กลุ่มวิชาภาษาไทย) คณะศิลปศาสตร์
มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี
ประจำปีการศึกษา 2568

แบบรายงานสรุปผลการทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษา
หลักสูตรศึกษาทั่วไป (กลุ่มวิชาภาษาไทย) คณะศิลปศาสตร์
มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี
ประจำปีการศึกษา 2/2568

คำชี้แจง :

1. แบบรายงานสรุปผลการทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษานี้จัดทำขึ้นเพื่อแจ้งผลการทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษา หลักสูตรศึกษาทั่วไป (กลุ่มวิชาภาษาไทย) คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี
2. แบบรายงานสรุปผลการทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษามีจำนวน 3 หมวด

หมวดที่ 1 ข้อมูลเกี่ยวกับหลักสูตร

ชื่อหลักสูตร รายวิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มวิชาภาษาไทย

หมวดที่ 2 จำนวนรายวิชาที่เปิดสอน/ทวนสอบในปีการศึกษา 2/2568

รายวิชาที่เปิดสอนทั้งหมดในหลักสูตรปีการศึกษา 2568 จำนวน 3 รายวิชา ตามข้อกำหนดของตัวบ่งชี้ ระบุว่าต้องทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ฯ อย่างน้อยร้อยละ 25 ของรายวิชาที่เปิดสอนในแต่ละปีการศึกษา ดังนั้นหลักสูตรจึงดำเนินการทวนสอบ จำนวน 1 รายวิชา ดังนี้

รายวิชาที่เปิดสอน	รายวิชาที่ทวนสอบ	ผลการประเมิน		
		X	S.D.	ระดับ
ภาคการศึกษาที่ 2/2568				
01310002 วรรณคดีไทยและวรรณกรรมท้องถิ่น	01310002 วรรณคดีไทยและวรรณกรรมท้องถิ่น	4.344	0.833	ปริญญาดรี

ผู้รับรองข้อมูลผลการทวนสอบ

ลงชื่อ.....
(ผศ.ณานิต วงศ์สุวรรณ)

กรรมการทวนสอบ 1

ลงชื่อ.....
(อ.ดร.อิมจิรา โรจน์กิตติการ)

กรรมการทวนสอบ 2

ลงชื่อ.....
(นางนลินี ตียะสันต์)

กรรมการทวนสอบ 3

ลงชื่อ.....
(ผศ.ดร.อรัญญา แสนสระ)

หัวหน้าสาขาภาษาตะวันออก

วันที่ 22 พฤษภาคม 2569

รายงานผลการทวนสอบมาตรฐานการเรียนรู้
รายวิชา 01310002 วรรณคดีไทยและวรรณกรรมท้องถิ่น

ภาคการศึกษาที่ 2/2568

แบบรายงานผลการทวนสอบมาตรฐานการเรียนรู้ของรายวิชาที่เปิดสอน
โดยกรรมการทวนสอบผลการเรียนรู้ (กรรมการรายบุคคล)

รหัสวิชา 01310002 วรรณคดีไทยและวรรณกรรมท้องถิ่น
อาจารย์ผู้สอน ผู้ช่วยศาสตราจารย์มานิต วงศ์สุวรรณ
สาขาวิชา / หลักสูตร กลุ่มวิชาภาษาไทย หลักสูตรศึกษาทั่วไป
ประจำภาคการศึกษาที่ 2/2568

รายละเอียดการทวนสอบ	ผลการทวนสอบสอดคล้อง					รายละเอียดที่ไม่สอดคล้อง
	มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด	
1. เนื้อหาการสอน						
1.1 มีความครอบคลุม สอดคล้องกับคำอธิบายรายวิชา	✓					
1.2 มีความสอดคล้องเหมาะสมกับมาตรฐานผลการเรียนรู้ด้านคุณธรรมจริยธรรม	✓					
1.3 มีความสอดคล้องเหมาะสมกับมาตรฐานผลการเรียนรู้ด้านความรู้	✓					
1.4 มีความสอดคล้องเหมาะสมกับมาตรฐานผลการเรียนรู้ด้านทักษะทางปัญญา	✓					
1.5 มีความสอดคล้องเหมาะสมกับมาตรฐานผลการเรียนรู้ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ		✓				
1.6 มีความสอดคล้องเหมาะสมกับมาตรฐานผลการเรียนรู้ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยี		✓				

2. วิธีการสอน						
2.1 มีความครอบคลุม สอดคล้องกับคำอธิบายรายวิชา	✓					
2.2 มีความสอดคล้องเหมาะสมกับมาตรฐานผลการเรียนรู้ด้านคุณธรรมจริยธรรม	✓					
2.3 มีความสอดคล้องเหมาะสมกับมาตรฐานผลการเรียนรู้ด้านความรู้	✓					
2.4 มีความสอดคล้องเหมาะสมกับมาตรฐานผลการเรียนรู้ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ	✓					
2.5 มีความสอดคล้องเหมาะสมกับมาตรฐานผลการเรียนรู้ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยี		✓				
3. การประเมินผล						
3.1 การประเมินผลการเรียนรู้ของนักศึกษา						
1) มีความสอดคล้องเหมาะสมกับมาตรฐานการเรียนรู้ด้านคุณธรรมจริยธรรม	✓					
2) มีความสอดคล้องเหมาะสมกับมาตรฐานผลการเรียนรู้ด้านความรู้	✓					
3) มีความสอดคล้องเหมาะสมกับมาตรฐานผลการเรียนรู้ด้านทักษะทางปัญญา	✓					
4) มีความสอดคล้องเหมาะสมกับมาตรฐานผลการเรียนรู้ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ	✓					
5) มีความสอดคล้องเหมาะสมกับมาตรฐานผลการเรียนรู้ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยี		✓				

3.2 มีการใช้วิธีการวัดและประเมินผลการเรียนรู้ที่หลากหลาย						
1) การสังเกตพฤติกรรม เช่น การเข้าชั้นเรียน การมีส่วนร่วม	✓					
2) การประเมินผลงาน/รายงาน/การนำเสนอผลงาน	✓					
3) การสอบถาม/การสัมภาษณ์		✓				
4) การทดสอบ	✓					
3.3 มีการประเมินผลการเรียนรู้ของนักศึกษาอย่างต่อเนื่อง						
1) ก่อนการจัดการเรียนรู้	✓					
2) ระหว่างจัดการเรียนการสอน	✓					
3.4 มีคะแนนผลสัมฤทธิ์ที่ได้จากคะแนนเก็บและคะแนนสอบ	✓					
3.5 การวัดและประเมินผลสอดคล้องเหมาะสมกับกิจกรรม	✓					
3.6 มีการวัดและประเมินผลเป็นไปตามแผนการประเมินผลกับการดำเนินการจริง	✓					
3.7 เครื่องมือวัดและประเมินผล และผลงาน						
1) มีเครื่องมือวัดและประเมินผล	✓					
2) เครื่องมือวัดและประเมินผลมีร่องรอยการให้คะแนน	✓					
3) ผลงานมีความสอดคล้องครอบคลุมกับเนื้อหารายวิชาและกิจกรรมการเรียนการสอน	✓					
4) ผลงานมีร่องรอยการให้คะแนน	✓					
4. ลักษณะการกระจายของผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน						
4.1 ปกติ (นักศึกษาส่วนใหญ่ได้คะแนนกลางๆ)	✓					
4.2 เบ้ซ้าย (นักศึกษาส่วนใหญ่ได้คะแนนสูง)						
4.3 เบ้ขวา (นักศึกษาส่วนใหญ่ได้คะแนนต่ำ)						
4.4 ไม่สามารถบอกลักษณะการกระจายได้						

5. มีการนำปัญหาการจัดการเรียนการสอนมาวิเคราะห์หาแนวทางการแก้ปัญหา	✓					
6. มีการนำปัญหาผลการเรียนและระดับคะแนนมาวิเคราะห์หาแนวทางการแก้ปัญหา		✓				
7. มีการนำผลการจัดการเรียนการสอนในภาคการศึกษา/ปีการศึกษาที่ผ่านมาใช้ในการปรับปรุงการเรียนการสอน		✓				

ผู้รับรองข้อมูลการทวนสอบ



ลงชื่อ.....

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์มานิต วงศ์สุวรรณ)

กรรมการทวนสอบ

รายงานผลการทวนสอบมาตรฐานการเรียนรู้
รายวิชา 01310002 วรรณคดีไทยและวรรณกรรมท้องถิ่น

ภาคการศึกษาที่ 2/2568

แบบรายงานผลการทวนสอบมาตรฐานการเรียนรู้ของรายวิชาที่เปิดสอน
โดยกรรมการทวนสอบผลการเรียนรู้ (กรรมการรายบุคคล)

รหัสวิชา 01310002 วรรณคดีไทยและวรรณกรรมท้องถิ่น
อาจารย์ผู้สอน ผู้ช่วยศาสตราจารย์มานิต วงศ์สุวรรณ
สาขาวิชา / หลักสูตร กลุ่มวิชาภาษาไทย หลักสูตรศึกษาทั่วไป
ประจำภาคการศึกษาที่ 2/2568

รายละเอียดการทวนสอบ	ผลการทวนสอบสอดคล้อง					รายละเอียดที่ไม่สอดคล้อง
	มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด	
1. เนื้อหาการสอน						
1.1 มีความครอบคลุม สอดคล้องกับคำอธิบายรายวิชา	✓					
1.2 มีความสอดคล้องเหมาะสมกับมาตรฐานผลการเรียนรู้ด้านคุณธรรมจริยธรรม	✓					
1.3 มีความสอดคล้องเหมาะสมกับมาตรฐานผลการเรียนรู้ด้านความรู้	✓					
1.4 มีความสอดคล้องเหมาะสมกับมาตรฐานผลการเรียนรู้ด้านทักษะทางปัญญา	✓					
1.5 มีความสอดคล้องเหมาะสมกับมาตรฐานผลการเรียนรู้ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ		✓				
1.6 มีความสอดคล้องเหมาะสมกับมาตรฐานผลการเรียนรู้ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยี		✓				

2. วิธีการสอน						
2.1 มีความครอบคลุม สอดคล้องกับคำอธิบายรายวิชา	✓					
2.2 มีความสอดคล้องเหมาะสมกับมาตรฐานผลการเรียนรู้ด้านคุณธรรมจริยธรรม	✓					
2.3 มีความสอดคล้องเหมาะสมกับมาตรฐานผลการเรียนรู้ด้านความรู้	✓					
2.4 มีความสอดคล้องเหมาะสมกับมาตรฐานผลการเรียนรู้ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ	✓					
2.5 มีความสอดคล้องเหมาะสมกับมาตรฐานผลการเรียนรู้ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยี		✓				
3. การประเมินผล						
3.1 การประเมินผลการเรียนรู้ของนักศึกษา						
1) มีความสอดคล้องเหมาะสมกับมาตรฐานการเรียนรู้ด้านคุณธรรมจริยธรรม	✓					
2) มีความสอดคล้องเหมาะสมกับมาตรฐานผลการเรียนรู้ด้านความรู้	✓					
3) มีความสอดคล้องเหมาะสมกับมาตรฐานผลการเรียนรู้ด้านทักษะทางปัญญา	✓					
4) มีความสอดคล้องเหมาะสมกับมาตรฐานผลการเรียนรู้ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ	✓					
5) มีความสอดคล้องเหมาะสมกับมาตรฐานผลการเรียนรู้ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยี		✓				

3.2 มีการใช้วิธีการวัดและประเมินผลการเรียนรู้ที่หลากหลาย						
1) การสังเกตพฤติกรรม เช่น การเข้าชั้นเรียน การมีส่วนร่วม	✓					
2) การประเมินผลงาน/รายงาน/การนำเสนอผลงาน	✓					
3) การสอบถาม/การสัมภาษณ์		✓				
4) การทดสอบ	✓					
3.3 มีการประเมินผลการเรียนรู้ของนักศึกษาอย่างต่อเนื่อง						
1) ก่อนการจัดการเรียนรู้	✓					
2) ระหว่างจัดการเรียนการสอน	✓					
3.4 มีคะแนนผลสัมฤทธิ์ที่ได้จากคะแนนเก็บและคะแนนสอบ	✓					
3.5 การวัดและประเมินผลสอดคล้องเหมาะสมกับกิจกรรม	✓					
3.6 มีการวัดและประเมินผลเป็นไปตามแผนการประเมินผลกับการดำเนินการจริง	✓					
3.7 เครื่องมือวัดและประเมินผล และผลงาน						
1) มีเครื่องมือวัดและประเมินผล	✓					
2) เครื่องมือวัดและประเมินผลมีร่องรอยการให้คะแนน	✓					
3) ผลงานมีความสอดคล้องครอบคลุมกับเนื้อหารายวิชาและกิจกรรมการเรียนการสอน	✓					
4) ผลงานมีร่องรอยการให้คะแนน	✓					
4. ลักษณะการกระจายของผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน						
4.1 ปกติ (นักศึกษาส่วนใหญ่ได้คะแนนกลางๆ)	✓					
4.2 เบ้ซ้าย (นักศึกษาส่วนใหญ่ได้คะแนนสูง)						
4.3 เบ้ขวา (นักศึกษาส่วนใหญ่ได้คะแนนต่ำ)						
4.4 ไม่สามารถบอกลักษณะการกระจายได้						

5. มีการนำปัญหาการจัดการเรียนการสอนมาวิเคราะห์หาแนวทางการแก้ปัญหา	✓					
6. มีการนำปัญหาผลการเรียนและระดับคะแนนมาวิเคราะห์หาแนวทางการแก้ปัญหา		✓				
7. มีการนำผลการจัดการเรียนการสอนในภาคการศึกษา/ปีการศึกษาที่ผ่านมาใช้ในการปรับปรุงการเรียนการสอน		✓				

ผู้รับรองข้อมูลการทวนสอบ

ลงชื่อ..... อมรวิภา โรจน์กิตติการ

(อ.ดร.อมรวิภา โรจน์กิตติการ)

กรรมการทวนสอบ

รายงานผลการทวนสอบมาตรฐานการเรียนรู้
รายวิชา 01310002 วรรณคดีไทยและวรรณกรรมท้องถิ่น
ภาคการศึกษาที่ 2/2568

แบบรายงานผลการทวนสอบมาตรฐานการเรียนรู้ของรายวิชาที่เปิดสอน
โดยกรรมการทวนสอบผลการเรียนรู้ (กรรมการรายบุคคล)

รหัสวิชา 01310002 วรรณคดีไทยและวรรณกรรมท้องถิ่น
อาจารย์ผู้สอน ผู้ช่วยศาสตราจารย์มานิต วงศ์สุวรรณ
สาขาวิชา / หลักสูตร กลุ่มวิชาภาษาไทย หลักสูตรศึกษาทั่วไป
ประจำภาคการศึกษาที่ 2/2568

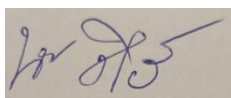
รายละเอียดการทวนสอบ	ผลการทวนสอบสอดคล้อง					รายละเอียดที่ ไม่สอดคล้อง
	มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด	
1. เนื้อหาการสอน						
1.1 มีความครอบคลุม สอดคล้องกับคำอธิบายรายวิชา	✓					
1.2 มีความสอดคล้องเหมาะสมกับมาตรฐานผลการเรียนรู้ด้านคุณธรรมจริยธรรม	✓					
1.3 มีความสอดคล้องเหมาะสมกับมาตรฐานผลการเรียนรู้ด้านความรู้	✓					
1.4 มีความสอดคล้องเหมาะสมกับมาตรฐานผลการเรียนรู้ด้านทักษะทางปัญญา	✓					
1.5 มีความสอดคล้องเหมาะสมกับมาตรฐานผลการเรียนรู้ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ		✓				
1.6 มีความสอดคล้องเหมาะสมกับมาตรฐานผลการเรียนรู้ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และใช้เทคโนโลยี		✓				

2. วิธีการสอน						
2.1 มีความครอบคลุม สอดคล้องกับคำอธิบายรายวิชา	✓					
2.2 มีความสอดคล้องเหมาะสมกับมาตรฐานผลการเรียนรู้ด้านคุณธรรมจริยธรรม	✓					
2.3 มีความสอดคล้องเหมาะสมกับมาตรฐานผลการเรียนรู้ด้านความรู้	✓					
2.4 มีความสอดคล้องเหมาะสมกับมาตรฐานผลการเรียนรู้ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ	✓					
2.5 มีความสอดคล้องเหมาะสมกับมาตรฐานผลการเรียนรู้ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยี		✓				
3. การประเมินผล						
3.1 การประเมินผลการเรียนรู้ของนักศึกษา						
1) มีความสอดคล้องเหมาะสมกับมาตรฐานการเรียนรู้ด้านคุณธรรมจริยธรรม	✓					
2) มีความสอดคล้องเหมาะสมกับมาตรฐานผลการเรียนรู้ด้านความรู้	✓					
3) มีความสอดคล้องเหมาะสมกับมาตรฐานผลการเรียนรู้ด้านทักษะทางปัญญา	✓					
4) มีความสอดคล้องเหมาะสมกับมาตรฐานผลการเรียนรู้ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ	✓					
5) มีความสอดคล้องเหมาะสมกับมาตรฐานผลการเรียนรู้ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยี		✓				

3.2 มีการใช้วิธีการวัดและประเมินผลการเรียนรู้ที่หลากหลาย						
1) การสังเกตพฤติกรรม เช่น การเข้าชั้นเรียน การมีส่วนร่วม	✓					
2) การประเมินผลงาน/รายงาน/การนำเสนอผลงาน	✓					
3) การสอบถาม/การสัมภาษณ์		✓				
4) การทดสอบ	✓					
3.3 มีการประเมินผลการเรียนรู้ของนักศึกษาอย่างต่อเนื่อง						
1) ก่อนการจัดการเรียนรู้	✓					
2) ระหว่างจัดการเรียนการสอน	✓					
3.4 มีคะแนนผลสัมฤทธิ์ที่ได้จากคะแนนเก็บและคะแนนสอบ	✓					
3.5 การวัดและประเมินผลสอดคล้องเหมาะสมกับกิจกรรม	✓					
3.6 มีการวัดและประเมินผลเป็นไปตามแผนการประเมินผลกับการดำเนินการจริง	✓					
3.7 เครื่องมือวัดและประเมินผล และผลงาน						
1) มีเครื่องมือวัดและประเมินผล	✓					
2) เครื่องมือวัดและประเมินผลมีร่องรอยการให้คะแนน	✓					
3) ผลงานมีความสอดคล้องครอบคลุมกับเนื้อหารายวิชาและกิจกรรมการเรียนการสอน	✓					
4) ผลงานมีร่องรอยการให้คะแนน	✓					
4. ลักษณะการกระจายของผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน						
4.1 ปกติ (นักศึกษาส่วนใหญ่ได้คะแนนกลางๆ)	✓					
4.2 เบ้ซ้าย (นักศึกษาส่วนใหญ่ได้คะแนนสูง)						
4.3 เบ้ขวา (นักศึกษาส่วนใหญ่ได้คะแนนต่ำ)						
4.4 ไม่สามารถบอกลักษณะการกระจายได้						

5. มีการนำปัญหาการจัดการเรียนการสอนมาวิเคราะห์หาแนวทางการแก้ปัญหา	✓					
6. มีการนำปัญหาผลการเรียนและระดับคะแนนมาวิเคราะห์หาแนวทางการแก้ปัญหา		✓				
7. มีการนำผลการจัดการเรียนการสอนในภาคการศึกษา/ปีการศึกษาที่ผ่านมาใช้ในการปรับปรุงการเรียนการสอน		✓				

ผู้รับรองข้อมูลการทวนสอบ



ลงชื่อ.....

(นางนลินี ตียะสันต์)

กรรมการทวนสอบ

สรุปแบบผลการทวนสอบมาตรฐานการเรียนรู้ของรายวิชาที่เปิดสอน
โดยกรรมการทวนสอบผลการเรียนรู้ (กรรมการรายบุคคล)

รหัสวิชา 01310002 วรรณคดีไทยและวรรณกรรมท้องถิ่น
 อาจารย์ผู้สอน ผู้ช่วยศาสตราจารย์มานิต วงศ์สุวรรณ
 สาขาวิชา / หลักสูตร กลุ่มวิชาภาษาไทย หลักสูตรศึกษาทั่วไป
 ประจำปีภาคการศึกษาที่ 2/2568

รายละเอียดการทวนสอบ	ผลการทวนสอบ						รายละเอียด ที่ไม่ สอดคล้อง
	กรรมการ 1		กรรมการ 2		กรรมการ 3		
	สอดคล้อง	ไม่ สอดคล้อง	สอดคล้อง	ไม่ สอดคล้อง	สอดคล้อง	ไม่ สอดคล้อง	
1. เนื้อหาการสอน							
1.1 มีความครอบคลุม สอดคล้องกับ คำอธิบายรายวิชา	✓		✓		✓		
1.2 มีความสอดคล้องเหมาะสมกับมาตรฐาน ผลการเรียนรู้ด้านคุณธรรมจริยธรรม	✓		✓		✓		
1.3 มีความสอดคล้องเหมาะสมกับมาตรฐาน ผลการเรียนรู้ด้านความรู้	✓		✓		✓		
1.4 มีความสอดคล้องเหมาะสมกับมาตรฐาน ผลการเรียนรู้ด้านทักษะทางปัญญา	✓		✓		✓		
1.5 มีความสอดคล้องเหมาะสมกับมาตรฐาน ผลการเรียนรู้ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่าง บุคคลและความรับผิดชอบ	✓		✓		✓		
1.6 มีความสอดคล้องเหมาะสมกับมาตรฐาน ผลการเรียนรู้ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิง ตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยี	✓		✓		✓		
2. วิธีการสอน							
2.1 มีความครอบคลุม สอดคล้องกับ คำอธิบายรายวิชา	✓		✓		✓		
2.2 มีความสอดคล้องเหมาะสมกับมาตรฐาน ผลการเรียนรู้ด้านคุณธรรมจริยธรรม	✓		✓		✓		

รายละเอียดการทวนสอบ	ผลการทวนสอบ						รายละเอียด ที่ไม่ สอดคล้อง
	กิจกรรมการ 1		กิจกรรมการ 2		กิจกรรมการ 3		
	สอดคล้อง	ไม่ สอดคล้อง	สอดคล้อง	ไม่ สอดคล้อง	สอดคล้อง	ไม่ สอดคล้อง	
2.3 มีความสอดคล้องเหมาะสมกับมาตรฐาน ผลการเรียนรู้ด้านความรู้	✓		✓		✓		
2.4 มีความสอดคล้องเหมาะสมกับมาตรฐาน ผลการเรียนรู้ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่าง บุคคลและความรับผิดชอบ	✓		✓		✓		
2.5 มีความสอดคล้องเหมาะสมกับมาตรฐาน ผลการเรียนรู้ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิง ตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยี	✓		✓		✓		
3. การประเมินผล							
3.1 การประเมินผลการเรียนรู้ของนักศึกษา							
1) มีความสอดคล้องเหมาะสมกับ มาตรฐานการเรียนรู้ด้านคุณธรรมจริยธรรม	✓		✓		✓		
2) มีความสอดคล้องเหมาะสมกับ มาตรฐานผลการเรียนรู้ด้านความรู้	✓		✓		✓		
3) มีความสอดคล้องเหมาะสมกับ มาตรฐานผลการเรียนรู้ด้านทักษะทางปัญญา	✓		✓		✓		
4) มีความสอดคล้องเหมาะสมกับ มาตรฐานผลการเรียนรู้ด้านทักษะ ความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความ รับผิดชอบ	✓		✓		✓		
5) มีความสอดคล้องเหมาะสมกับ มาตรฐานผลการเรียนรู้ด้านทักษะการวิเคราะห์ เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยี	✓		✓		✓		
3.2 มีการใช้วิธีการวัดและประเมินผลการเรียนรู้ที่หลากหลาย							
1) การสังเกตพฤติกรรม เช่น การเข้าชั้น เรียน การมีส่วนร่วม	✓		✓		✓		
2) การประเมินผลงาน/รายงาน/การ	✓		✓		✓		

รายละเอียดการทวนสอบ	ผลการทวนสอบ						รายละเอียด ที่ไม่ สอดคล้อง
	กรรมการ 1		กรรมการ 2		กรรมการ 3		
	สอดคล้อง	ไม่ สอดคล้อง	สอดคล้อง	ไม่ สอดคล้อง	สอดคล้อง	ไม่ สอดคล้อง	
นำเสนอผลงาน							
3) การสอบถาม/การสัมภาษณ์	✓		✓		✓		
4) การทดสอบ	✓		✓		✓		
3.3 มีการประเมินผลการเรียนรู้ของนักศึกษาอย่างต่อเนื่อง							
1) ก่อนการจัดการเรียนรู้	✓		✓		✓		
2) ระหว่างจัดการเรียนการสอน	✓		✓		✓		
3.4 มีคะแนนผลสัมฤทธิ์ที่ได้จากคะแนนเก็บ และคะแนนสอบ	✓		✓		✓		
3.5 การวัดและประเมินผลสอดคล้อง เหมาะสมกับกิจกรรม	✓		✓		✓		
3.6 มีการวัดและประเมินผลเป็นไปตาม แผนการประเมินผลกับการดำเนินการจริง	✓		✓		✓		
3.7 เครื่องมือวัดและประเมินผล และผลงาน							
1) มีเครื่องมือวัดและประเมินผล	✓		✓		✓		
2) เครื่องมือวัดและประเมินผลมีร่องรอย การให้คะแนน	✓		✓		✓		
3) ผลงานมีความสอดคล้องครอบคลุมกับ เนื้อหารายวิชาและกิจกรรมการเรียนการสอน	✓		✓		✓		
4) ผลงานมีร่องรอยการให้คะแนน	✓		✓		✓		
4. ลักษณะการกระจายของผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน							
4.1 ปกติ (นักศึกษาส่วนใหญ่ได้คะแนน กลางๆ)	✓		✓		✓		
4.2 เบ้ซ้าย (นักศึกษาส่วนใหญ่ได้คะแนนสูง)	✓		✓		✓		
4.3 เบ้ขวา (นักศึกษาส่วนใหญ่ได้คะแนนต่ำ)	✓		✓		✓		
4.4 ไม่สามารถบอกลักษณะการกระจายได้	✓		✓		✓		
5. มีการนำปัญหาการจัดการเรียนการสอน มาวิเคราะห์หาแนวทางการแก้ปัญหา	✓		✓		✓		

รายละเอียดการทวนสอบ	ผลการทวนสอบ						รายละเอียด ที่ไม่ สอดคล้อง
	กิจกรรมการ 1		กิจกรรมการ 2		กิจกรรมการ 3		
	สอดคล้อง	ไม่ สอดคล้อง	สอดคล้อง	ไม่ สอดคล้อง	สอดคล้อง	ไม่ สอดคล้อง	
6. มีการนำปัญหาผลการเรียนและระดับคะแนนมาวิเคราะห์หาแนวทางการแก้ปัญหา	✓		✓		✓		
7. มีการนำผลการจัดการเรียนการสอนในภาคการศึกษา/ปีการศึกษาที่ผ่านมาใช้ในการปรับปรุงการเรียนการสอน	✓		✓		✓		

ผู้รับรองข้อมูลผลการทวนสอบ

ลงชื่อ.....

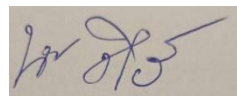

(ผศ.ณานิต วงศ์สุวรรณ)

กิจกรรมการทวนสอบ 1

ลงชื่อ.....


(อ.ดร.อิมธิรา โรจน์กิตติการ)

กิจกรรมการทวนสอบ 2

ลงชื่อ.....


(นางนลินี ทิยะสันต์)

กิจกรรมการทวนสอบ 3

ลงชื่อ.....


(ผศ.ดร.อรัญญา แสนสระ)

หัวหน้าสาขาภาษาตะวันออก

วันที่ 22 พฤษภาคม 2569

ภาคผนวก
(มคอ.3 และ มคอ.5 ปีการศึกษา 2568)

รายละเอียดของรายวิชา (มคอ.3)

หมวดที่1. ข้อมูลโดยทั่วไป

1. รหัสและชื่อรายวิชา

01310002 วรรณคดีไทยและวรรณกรรมท้องถิ่น
Thai Literature and Local Literary Works
2. จำนวนหน่วยกิต

3 (3-0-6) จำนวนหน่วยกิต (บรรยาย-ปฏิบัติ-ศึกษด้วยตนเอง)
3. หลักสูตรและประเภทของรายวิชา

หมวดวิชาศึกษาทั่วไป (ปี 2562)
4. อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาและอาจารย์ผู้สอน

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ฉานิศ วงศ์สุวรรณ
5. ภาคการศึกษา/ชั้นปีที่เรียน

ภาคการศึกษาที่ 2 ปีการศึกษาที่ 2568
6. รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน (Pre-requisite) (ถ้ามี)

ไม่มี
7. รายวิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน (Co-requisite) (ถ้ามี)

ไม่มี
8. สถานที่เรียน

รป.5-02
9. วันที่จัดทำหรือปรับปรุงรายละเอียดของรายวิชาครั้งล่าสุด

21 พฤศจิกายน 2568

หมวดที่2. จุดมุ่งหมายและวัตถุประสงค์

1. จุดมุ่งหมายของรายวิชา

1. เพื่อให้นักศึกษารู้จักลักษณะทั่วไปของวรรณคดีไทยและวรรณกรรมท้องถิ่น
2. เพื่อให้นักศึกษาเข้าใจปรัชญาแนวคิดของวรรณคดีไทยและวรรณกรรมท้องถิ่น
3. เพื่อให้นักศึกษานำไปใช้เป็นแบบอย่างในการดำเนินชีวิต
4. เพื่อให้นักศึกษาวิเคราะห์ลักษณะการประพันธ์ของวรรณคดีแต่ละเรื่อง

2. วัตถุประสงค์ในการพัฒนา/ปรับปรุงรายวิชา

1. ปรับปรุงเนื้อหาและตัวอย่างให้สอดคล้องกับสถานการณ์ปัจจุบัน
2. เพื่อให้สอดคล้องกับการพัฒนาตามกลยุทธ์การสอนตามแนว TQF
3. เพิ่มการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ
4. ส่งเสริมให้นักศึกษามีอัตลักษณ์ของมหาวิทยาลัย

หมวดที่3. ลักษณะและการดำเนินการ

1. คำอธิบายรายวิชา

พื้นฐานวรรณคดีไทยและวรรณกรรมท้องถิ่นด้านความหมาย ประวัติ บ่อเกิด คุณค่าทางศิลปะ และคุณค่าด้านอิทธิพลที่มีต่อศิลปวัฒนธรรมไทยและวิถีไทย อ่านและประเมินค่าวรรณกรรมไทยและวรรณกรรมท้องถิ่น

Fundamentals of Thai literature and local literary works in terms of concepts, history and sources; art values and their impacts on Thai literature and local literary works, critical reading of Thai literature and local literary works

2. จำนวนชั่วโมงที่ใช้ต่อภาคการศึกษา

บรรยาย	การฝึกปฏิบัติ/การฝึกงาน	การศึกษาด้วยตนเอง	สอนเสริม
45 ชั่วโมง	ไม่มี	90 ชั่วโมง	ตามความต้องการของนักศึกษา

3. จำนวนชั่วโมงต่อสัปดาห์ที่อาจารย์ให้คำปรึกษาและแนะนำทางวิชาการแก่นักศึกษาเป็นรายบุคคล

2 ชั่วโมงต่อสัปดาห์

หมวดที่4. การพัฒนาการเรียนรู้ของนักศึกษา

1 คุณธรรม จริยธรรม

สถานะ	ผลการเรียนรู้	กลยุทธ์/วิธีการสอน	กลยุทธ์/วิธีการประเมินผล
●	3.ซื่อสัตย์ ขยัน อดทน มีวินัย ตรงต่อเวลา เคารพกฎระเบียบและข้อบังคับขององค์กรและสังคม	1. การบรรยาย	1. การสอบข้อเขียน

2 ความรู้

สถานะ	ผลการเรียนรู้	กลยุทธ์/วิธีการสอน	กลยุทธ์/วิธีการประเมินผล
●	1.มีความรู้และทักษะพื้นฐาน เพื่อนำไปต่อยอดองค์ความรู้ หรือนำความรู้ไปสู่การสร้างนวัตกรรม	1. การบรรยาย	1. การสอบข้อเขียน
○	2.มีความรู้ทันต่อความก้าวหน้าและการเปลี่ยนแปลง	1. การบรรยาย	1. การสอบข้อเขียน

3 ทักษะทางปัญญา

สถานะ	ผลการเรียนรู้	กลยุทธ์/วิธีการสอน	กลยุทธ์/วิธีการประเมินผล
●	1.มีทักษะการแสวงหาความรู้ด้วยตนเองตลอดชีวิต	1. การบรรยาย	1. การสอบข้อเขียน

4 ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

สถานะ	ผลการเรียนรู้	กลยุทธ์/วิธีการสอน	กลยุทธ์/วิธีการประเมินผล
●	1.มีบุคลิกภาพและมนุษย์สัมพันธ์ที่ดี สามารถเป็นผู้นำและผู้ตามที่ดีและทำงานเป็นทีมได้	1. การบรรยาย	1. การสอบข้อเขียน

5 ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

สถานะ	ผลการเรียนรู้	กลยุทธ์/วิธีการสอน	กลยุทธ์/วิธีการประเมินผล
●	3.สามารถเลือกรูปแบบของการสื่อสารและการนำเสนอที่เหมาะสมต่อบุคคลที่หลากหลาย	1. การบรรยาย	1. การสอบข้อเขียน

หมวดที่5. แผนการสอนและการประเมินผล

1. แผนการสอน

ลำดับ ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวนชั่วโมง		กิจกรรมการเรียนรู้ การสอน สื่อที่ใช้ (ถ้ามี)	ผู้สอน
		จำนวน ชั่วโมง ทฤษฎี	จำนวน ชั่วโมง ปฏิบัติ		
1	แนะนำรายวิชา ชี้แจงรายละเอียด / ข้อตกลงในการเรียนการสอน เช่น การวัดและประเมินผล การทำรายงาน การทำแบบฝึกหัด เป็นต้น 1. ความรู้พื้นฐานเรื่องวรรณคดีไทย 1.1 ความหมายและประเภทของวรรณคดี 1.1.1 กวีนิพนธ์ 1.1.2 ละครไทย 1.1.3 นิทาน 1.1.4 ละครพูด 1.1.5 ความเรียงอธิบาย 1.2 ยุคของวรรณคดีไทย 1.2.1 วรรณคดีไทยสมัย	3	0	- บรรยาย / อภิปราย - โปรแกรม MS Power Point - เอกสารประกอบการสอน	

	สุขุขทัย 1.2.2 วรรณคดีไทยสมัย อยุธยา 1.2.3 วรรณคดีไทยสมัย รัตนโกสินทร์				
2	2. อิทธิพลที่มีต่อ ศิลปวัฒนธรรมและวิถี ไทย 2.1 อิทธิพลที่มีต่อ ศิลปกรรมไทยแขนงต่างๆ 2.1.1 อิทธิพลต่อ จิตรกรรมไทย 2.1.2 อิทธิพลต่อ ประติมากรรมไทย 2.1.3 อิทธิพลต่อ นาฏศิลป์และคีตศิลป์ไทย 2.2 อิทธิพลที่มีต่อ วัฒนธรรมและวิถีไทย 2.2.1 อิทธิพลต่อ ศาสนา ธรรม เนียม ประเพณี 2.2.2 อิทธิพลต่อความ เชื่อและทัศนคติ	3	0	- บรรยาย / อภิปราย - โปรแกรม MS Power Point - เอกสารประกอบการสอน	
3	3. วรรณกรรมสมัยสุโขทัย 3.1 ศิลากาพย์หลัก ที่ 1 (พ่อขุนรามคำแหง มหาราช) 3.1.1 ประวัติและคุณค่า 3.1.2 แนวการวิเคราะห์	3	0	- บรรยาย / อภิปราย - โปรแกรม MS Power Point - เอกสารประกอบการสอน	
4	3.2 ไตรภูมิภิกษา 3.2.1 ประวัติและคุณค่า 3.2.2 แนวการวิเคราะห์	3	0	- บรรยาย / อภิปราย - โปรแกรม MS Power Point - เอกสารประกอบการสอน	

5	3.2 ไตรภูมิภิกษา (ต่อ) 3.2.1 ประวัติและคุณค่า 3.2.2 แนวการวิเคราะห์	3	0	- บรรยาย / อภิปราย - โปรแกรม MS Power Point - เอกสารประกอบการสอน	
6	4. วรรณกรรมสมัยอยุธยา ตอนต้น 4.1 โองการแช่งน้ำ 4.1.1 ประวัติและคุณค่า 4.1.2 แนวการวิเคราะห์	3	0	1. การบรรยาย 2. การอภิปราย 3. การสอนแบบ สัมมนา (Seminar)	
7	4.2 เพลงยาวพยากรณ์ กรุงศรีอยุธยา 4.2.1 ประวัติและคุณค่า 4.2.2 แนวการวิเคราะห์	3	0	1. การบรรยาย 2. การอภิปราย 3. การสอนแบบ สัมมนา (Seminar)	
8	ทบทวนเนื้อหา	3	0	1. การบรรยาย	
9	5. วรรณกรรมสมัยอยุธยา ตอนปลาย 5.1 นันทโศภนสูตร 5.1.1 ประวัติและคุณค่า 5.1.2 แนวการวิเคราะห์	3	0	1. การบรรยาย	
10	5.2 ภาพเห่เรือ (เจ้าฟ้า ธรรมาธิเบศรฯ) 5.2.1 ประวัติและคุณค่า 5.2.2 แนวการวิเคราะห์	3	0	1. การบรรยาย	
11	6. วรรณกรรมสมัย รัตนโกสินทร์ 6.1 รามเกียรติ์ 6.1.1 ประวัติและคุณค่า 6.1.2 แนวการวิเคราะห์	3	0	- บรรยาย / อภิปราย - โปรแกรม MS Power Point - เอกสารประกอบการสอน	
12	6.2 นิราศภูเขาทอง	3	0	- บรรยาย / อภิปราย -	

	6.2.1 ประวัติและคุณค่า 6.2.2 แนวการวิเคราะห์			โปรแกรม MS Power Point - เอกสารประกอบการสอน	
13	6.3 สุภาษิตสอนสตรี 6.3.1 ประวัติและคุณค่า 6.3.2 แนวการวิเคราะห์	3	0	- บรรยาย / อภิปราย - โปรแกรม MS Power Point - เอกสารประกอบการสอน	
14	6.4 สวัสดิรักษา 6.4.1 ประวัติและคุณค่า 6.4.2 แนวการวิเคราะห์	3	0	- บรรยาย / อภิปราย - โปรแกรม MS Power Point - เอกสารประกอบการสอน	
15	7. ความรู้พื้นฐานเรื่อง วรรณกรรมท้องถิ่น 7.1 ความหมาย วรรณกรรมท้องถิ่น 7.2 ความเป็นมาของ วรรณกรรมท้องถิ่น	3	0	- บรรยาย / อภิปราย - โปรแกรม MS Power Point - เอกสารประกอบการสอน	

2. แผนการประเมินผลการเรียนรู้

1. คุณธรรม จริยธรรม

-	ผลการเรียนรู้	วิธีการประเมิน	ลำดับที่ที่ ประเมิน	สัดส่วนการ ประเมิน
●	3.ซื่อสัตย์ ขยัน อดทน มี วินัย ตรงต่อเวลา เคารพ กฎระเบียบและข้อบังคับของ องค์กรและสังคม	1. การสอบข้อเขียน		0

2. ความรู้

-	ผลการเรียนรู้	วิธีการประเมิน	ลำดับที่ที่ ประเมิน	สัดส่วนการ ประเมิน
●	1.มีความรู้และทักษะ พื้นฐาน เพื่อนำไปต่อยอดองค์	1. การสอบข้อเขียน		0

	ความรู้ หรือนำความรู้ไปสู่การ สร้างนวัตกรรม			
○	2.มีความรู้ทันต่อความก้าวหน้า และการเปลี่ยนแปลง	1. การสอบข้อเขียน		0

3. ทักษะทางปัญญา

-	ผลการเรียนรู้	วิธีการประเมิน	สัปดาห์ที่ ประเมิน	สัดส่วนการ ประเมิน
●	1.มีทักษะการแสวงหาความรู้ ด้วยตนเองตลอดชีวิต	1. การสอบข้อเขียน		0

4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

-	ผลการเรียนรู้	วิธีการประเมิน	สัปดาห์ที่ ประเมิน	สัดส่วนการ ประเมิน
●	1.มีบุคลิกภาพและมนุษย สัมพันธ์ที่ดี สามารถเป็นผู้นำ และผู้ตามที่ดีและทำงานเป็น ทีมได้	1. การสอบข้อเขียน	ทุกสัปดาห์	0

5. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

-	ผลการเรียนรู้	วิธีการประเมิน	สัปดาห์ที่ ประเมิน	สัดส่วนการ ประเมิน
●	3.สามารถเลือกรูปแบบของ การสื่อสารและการนำเสนอที่ เหมาะสมต่อบุคคลที่ หลากหลาย	1. การสอบข้อเขียน	ทุกสัปดาห์	0

หมวดที่6. ทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน

1. เอกสารและตำราหลัก

ฉานิศ วงศ์สุวรรณ และโสภณ สาทรสัมฤทธิ์ผล. วรรณคดีไทยและวรรณกรรมท้องถิ่น. คณะศิลปศาสตร์

มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี, 2562. (อัดสำเนา)

2. เอกสารและข้อมูลสำคัญ

- วารสารเกี่ยวกับภาษาและวรรณคดีไทย
- หนังสือพิมพ์ นิตยสาร และอินเทอร์เน็ต

3. เอกสารและข้อมูลแนะนำ

- ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับวรรณคดีไทยและวรรณกรรมท้องถิ่น
- วรรณคดีศึกษา
- นิทานพื้นบ้านศึกษา
- คติชนวิทยา

หมวดที่ 7. การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของรายวิชา

1. กลยุทธ์การประเมินประสิทธิผลของรายวิชาโดยนักศึกษา

1. ในวันแรกของการเรียนการสอน อาจารย์ผู้สอนอธิบายให้นักศึกษาเข้าใจถึงการปรับปรุงรายวิชานี้จากการเรียนการสอนในภาคการศึกษาที่ผ่านมา และประโยชน์จากข้อคิดเห็นของนักศึกษาต่อการพัฒนารายวิชาเพื่อส่งเสริมให้นักศึกษาแสดงความคิดเห็นต่อการพัฒนารายวิชาในช่วงปลายของภาคการศึกษา
2. ให้นักศึกษาประเมินพัฒนาการของตนเองโดยเปรียบเทียบความรู้ ทักษะในการประมวลความคิด การคิดวิเคราะห์ ทั้งก่อนและหลังการเรียนรายวิชานี้
3. ส่งเสริมให้นักศึกษาแสดงความคิดเห็นต่อการเรียนการสอน และการพัฒนารายวิชาผ่านระบบการประเมินการเรียนการสอนในเว็บไซต์ของมหาวิทยาลัย

2. กลยุทธ์การประเมินการสอน

1. อาจารย์ผู้สอนประเมินการสอนของตนเอง
2. สัมภาษณ์นักศึกษา

3. การปรับปรุงการสอน

1. การประมวลความคิดเห็นของนักศึกษา การประเมินการสอนของตนเอง และสรุปปัญหา อุปสรรค แนวทางแก้ไขเมื่อสิ้นสุดการสอน เพื่อเป็นข้อมูลเบื้องต้นในการปรับปรุงรายวิชาในภาคการศึกษาต่อไป
2. ปรับปรุงรายละเอียดของรายวิชาให้ทันสมัยและเหมาะสมกับนักศึกษารุ่นต่อไป

4. การทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาในรายวิชา

1. มีคณะกรรมการภายในสาขาวิชาพิจารณาข้อสอบ
2. (อาจ) ให้กรรมการทวนสอบสุ่มตรวจสอบการให้คะแนนในรายวิชาหรือรายงานของผู้เรียน
3. (อาจ) จัดทำข้อสอบมาตรฐานสำหรับรายวิชา

5. การดำเนินการทบทวนและการวางแผนปรับปรุงประสิทธิผลของรายวิชา

1. นำข้อคิดเห็นของนักศึกษาจาก ข้อ 1 มาประมวลเพื่อจัดกลุ่มเนื้อหาความรู้ที่ต้องปรับปรุง วิธีการศึกษาค้นคว้าด้วยตนเองและรูปแบบของการศึกษาการปฏิบัติงานนอกสถานที่ ผลจากการประมวลจะนำไปปรับปรุงการจัดการเรียนการสอนในรุ่นต่อไป
2. นำผลการประเมินการสอนของตนเองจาก ข้อ 2 มาจัดกลุ่มเทียบเคียงกับข้อคิดเห็นของนักศึกษาเพื่อพัฒนาเนื้อหาสาระให้ทันสมัยปรับวิธีการเรียนการสอน และวิธีการประเมินผลให้ตรงกับผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง

รายงานผลดำเนินงานรายวิชา (มคอ.5)

หมวดที่1. ข้อมูลโดยทั่วไป

1. รหัสและชื่อรายวิชา

01310002 วรรณคดีไทยและวรรณกรรมท้องถิ่น

Thai Literature and Local Literary Works

2. รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน (Pre-requisite) (ถ้ามี)

ไม่มี

3. รายวิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน (Co-requisite) (ถ้ามี)

ไม่มี

4. อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาและอาจารย์ผู้สอน

อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ฉานิศ วงศ์สุวรรณ

อาจารย์ที่ปรึกษา

กลุ่มที่สอน

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ฉานิศ วงศ์สุวรรณ กลุ่มที่สอน 1

5. ภาคการศึกษา/ชั้นปีที่เรียน

2/2568

6. สถานที่เรียน

รูป 5-02 อาคารเรียนรวมและปฏิบัติการ (ตึกสีเขียว 13 ชั้น)

หมวดที่2. การจัดการเรียนการสอนที่เปรียบเทียบกับแผนการสอน

1. รายงานชั่วโมงการสอนจริงเทียบกับแผนการสอน

หัวข้อ	จำนวน ชั่วโมง ตาม	จำนวน ชั่วโมง ที่ได้	ระบุสาเหตุที่การสอนจริงต่างจาก แผนการ สอนหากมีความแตกต่าง เกิน 25%

	แผนการ สอน	สอน จริง	
1. แนะนำรายวิชา ชี้แจงรายละเอียด / ข้อตกลงในการเรียนการสอน เช่น การวัดและประเมินผล การทำรายงาน การทำแบบฝึกหัด เป็นต้น 1. ความรู้พื้นฐานเรื่องวรรณคดีไทย 1.1 ความหมายและประเภทของวรรณคดี 1.1.1 กวีนิพนธ์ 1.1.2 ละครไทย 1.1.3 นิทาน 1.1.4 ละครพูด 1.1.5 ความเรียงอธิบาย 1.2 ยุคของวรรณคดีไทย 1.2.1 วรรณคดีไทยสมัยสุโขทัย 1.2.2 วรรณคดีไทยสมัยอยุธยา 1.2.3 วรรณคดีไทยสมัยรัตนโกสินทร์	3	3	-ไม่มี-
2.2. อิทธิพลที่มีต่อศิลปวัฒนธรรมและวิถีไทย 2.1 อิทธิพลที่มีต่อศิลปกรรมไทยแขนงต่างๆ 2.1.1 อิทธิพลต่อจิตรกรรมไทย 2.1.2 อิทธิพลต่อประติมากรรมไทย 2.1.3 อิทธิพลต่อนาฏศิลป์และคีตศิลป์ไทย 2.2 อิทธิพลที่มีต่อวัฒนธรรมและวิถีไทย 2.2.1 อิทธิพลต่อศาสนา ธรรมเนียม ประเพณี	3	3	-ไม่มี-

2.2.2 อิทธิพลต่อความเชื่อและทัศนคติ			
3.3. วรรณกรรมสมัยสุโขทัย 3.1 ศิลปจารึกหลักที่ 1 (พ่อขุนรามคำแหงมหาราช) 3.1.1 ประวัติและคุณค่า 3.1.2 แนวการวิเคราะห์	3	3	-ไม่มี-
4.3.2 ไตรภูมิภิกษา 3.2.1 ประวัติและคุณค่า 3.2.2 แนวการวิเคราะห์	3	3	-ไม่มี-
5.3.2 ไตรภูมิภิกษา (ต่อ) 3.2.1 ประวัติและคุณค่า 3.2.2 แนวการวิเคราะห์	3	3	-ไม่มี-
6.4. วรรณกรรมสมัยอยุธยาตอนต้น 4.1 โองการแช่งน้ำ 4.1.1 ประวัติและคุณค่า 4.1.2 แนวการวิเคราะห์	3	3	-ไม่มี-
7.4.2 เพลงยาวพญากรณกรังศรีอยุธยา 4.2.1 ประวัติและคุณค่า 4.2.2 แนวการวิเคราะห์	3	3	-ไม่มี-
8.ทบทวนเนื้อหา	3	3	-ไม่มี-
9.5. วรรณกรรมสมัยอยุธยาตอนปลาย 5.1 นันทโศภนนิพนธ์ 5.1.1 ประวัติและคุณค่า 5.1.2 แนวการวิเคราะห์	3	3	-ไม่มี-
10.5.2 ภาพยนตร์เห่เรือ (เจ้าฟ้าธรรมาธิ	3	3	-ไม่มี-

เบศรฯ) 5.2.1 ประวัติและคุณค่า 5.2.2 แนวการวิเคราะห์			
11.6. วรรณกรรมสมัยรัตนโกสินทร์ 6.1 รามเกียรติ์ 6.1.1 ประวัติและคุณค่า 6.1.2 แนวการวิเคราะห์	3	3	-ไม่มี-
12.6.2 นิราศภูเขาทอง 6.2.1 ประวัติและคุณค่า 6.2.2 แนวการวิเคราะห์	3	3	-ไม่มี-
13.6.3 สุภาชิตสอนสตรี 6.3.1 ประวัติและคุณค่า 6.3.2 แนวการวิเคราะห์	3	3	-ไม่มี-
14.6.4 สวัสดิรักษา 6.4.1 ประวัติและคุณค่า 6.4.2 แนวการวิเคราะห์	3	3	-ไม่มี-
15.7. ความรู้พื้นฐานเรื่อง วรรณกรรมท้องถิ่น 7.1 ความหมายวรรณกรรมท้องถิ่น 7.2 ความเป็นมาของวรรณกรรม ท้องถิ่น	3	3	-ไม่มี-

2. หัวข้อที่สอนไม่ครอบคลุมตามแผน

-

หัวข้อที่สอนไม่ครอบคลุม	นัยสำคัญของหัวข้อที่สอนไม่ ครอบคลุมตามแผน	แนวทางชดเชย
-ไม่มี-	-ไม่มี-	-ไม่มี-

3. ประสิทธิภาพของวิธีสอนที่ทำให้เกิดผลการเรียนรู้ตามที่ระบุในรายละเอียดของรายวิชา

ผลการเรียนรู้	วิธีสอนที่ระบุในรายละเอียด	ประสิทธิภาพ	ปัญหาของการใช้วิธีสอน (ถ้ามี)
---------------	----------------------------	-------------	-------------------------------

	รายวิชา	มี	ไม่มี	พร้อมข้อเสนอแนะในการแก้ไข
คุณธรรม จริยธรรม	1. การบรรยาย	✓		-ไม่มี-
ความรู้	1. การบรรยาย 1. การบรรยาย	✓		-ไม่มี-
ทักษะทางปัญญา	1. การบรรยาย	✓		-ไม่มี-
ทักษะความสัมพันธ์ ระหว่างบุคคลและ ความรับผิดชอบ	1. การบรรยาย	✓		-ไม่มี-
ทักษะการวิเคราะห์ เชิงตัวเลข การ สื่อสาร และการใช้ เทคโนโลยี สารสนเทศ	1. การบรรยาย	✓		-ไม่มี-

4. ข้อเสนอการดำเนินการเพื่อปรับปรุงวิธีสอน

-ไม่มี-

หมวดที่3. สรุปผลการจัดการเรียนการสอนของรายวิชา

1. จำนวนนักศึกษาที่ลงทะเบียนเรียน

62

2. จำนวนนักศึกษาที่คงอยู่เมื่อสิ้นสุดภาคการศึกษา

62

3. จำนวนนักศึกษาที่ถอน (W)

0

4. การกระจายของระดับคะแนน (เกรด)

ระดับคะแนน	จำนวน	คิดเป็นร้อยละ
A	7	11.29
B+	5	8.06
B	15	24.19
C+	12	19.35
C	15	24.19
D+	8	12.90
D	-	0.00
F	-	0.00
W	-	0.00
ไม่สมบูรณ์ (I)	-	0.00
ผ่าน (P,S)	-	0.00
ไม่ผ่าน (U)	-	0.00
AU	-	0.00

5. ปัจจัยที่ทำให้ระดับคะแนนผิดปกติ (ถ้ามี)

-ไม่มี-

6. ความคลาดเคลื่อนจากแผนการประเมินที่กำหนดไว้ในรายละเอียดรายวิชา

6.1 ความคลาดเคลื่อนด้านกำหนดเวลาการประเมิน

-

ความคลาดเคลื่อน	เหตุผล
-----------------	--------

-ไม่มี-	-ไม่มี-
---------	---------

6.2 ความคลาดเคลื่อนด้านวิธีการประเมินผลการเรียนรู้

-

ความคลาดเคลื่อน	เหตุผล
-ไม่มี-	-ไม่มี-

7. การทวนสอบผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษา

1. มีคณะกรรมการภายในสาขาวิชาพิจารณาข้อสอบ
2. (อาจ) ให้กรรมการทวนสอบสุ่มตรวจสอบการให้คะแนนในรายวิชาหรือรายงานของผู้เรียน
3. (อาจ) จัดทำข้อสอบมาตรฐานสำหรับรายวิชา

หมวดที่4. ปัญหาและผลกระทบต่อการดำเนินการ

1. ประเด็นด้านทรัพยากรประกอบการเรียนและสิ่งอำนวยความสะดวก

-

ปัญหาในการใช้แหล่งทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน (ถ้ามี)	ผลกระทบ
-ไม่มี-	-ไม่มี-

2. ประเด็นด้านการบริหารและองค์กร

-

ปัญหาด้านการบริหารและองค์กร (ถ้ามี)	ผลกระทบต่อผลการเรียนรู้ของนักศึกษา
-ไม่มี-	-ไม่มี-

หมวดที่5. การประเมินรายวิชา

1. ผลการประเมินรายวิชาโดยนักศึกษา

1.1 ข้อวิพากษ์ที่สำคัญจากผลการประเมินโดยนักศึกษา

ผู้ช่วยศาสตราจารย์มานิต วงศ์สุวรรณ

ประเภท	Mean	SD
ประเมินตนเองของนักศึกษา	4.172	0.867
ประเมินอาจารย์ผู้สอน	4.344	0.833

- -

-ไม่มี-

1.2 ความเห็นของอาจารย์ผู้สอนต่อผลการประเมินตามข้อ 1.1

จะเล่าเรื่องให้ช้าลง

2. ผลการประเมินรายวิชาโดยวิธีอื่น

2.1 ข้อวิพากษ์ที่สำคัญจากผลการประเมินโดยวิธีอื่น

-ไม่มี-

2.2 ความเห็นของอาจารย์ผู้สอนต่อผลการประเมินตามข้อ 2.1

-ไม่มี-

หมวดที่ 6. แผนการปรับปรุง

1. ความก้าวหน้าของการปรับปรุงการเรียนการสอนตามที่เสนอในรายงาน/รายวิชาครั้งที่ผ่านมา

ปรับเนื้อหาการสอนให้สอดคล้องกับวิชาชีพของนักศึกษามากขึ้น

2. การดำเนินการอื่นๆ ในการปรับปรุงรายวิชา

แทรกภาพจากสถานที่จริงให้มากขึ้น

3. ข้อเสนอแผนการปรับปรุงสำหรับภาคการศึกษา/ปีการศึกษาต่อไป

ปรับปรุงเอกสารประกอบการสอนให้สอดคล้องกับวิชาชีพของนักศึกษามากขึ้น

4. ข้อเสนอแนะของอาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา ต่ออาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

-ไม่มี-

