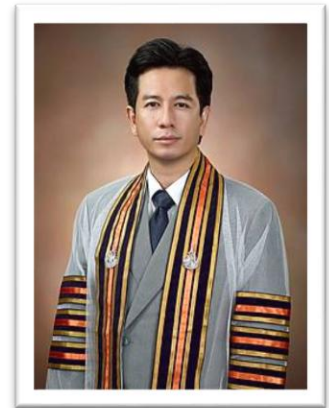


ปริญญาปรัชญาดุสิตบัณฑิตกิตติมศักดิ์ (ดนตรีสากล)



นายสมพล รุ่งพาณิชย์ ซึ่งเป็นที่รู้จักในนาม ‘แหลม 25 Hours’ ปัจจุบันอายุ ๔๐ ปี เป็นศิษย์เก่าของคณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี โดยสำเร็จการศึกษาระดับมัธยมศึกษาจากโรงเรียนสวนกุหลาบวิทยาลัย รังสิต และระดับปริญญาตรี ศิลปบัณฑิต (จิตรกรรม) คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี นายสมพลได้เริ่มปฏิบัติงานในวงการดนตรีตั้งแต่ปี พ.ศ. ๒๕๔๓ จนถึงปัจจุบัน โดยมีจุดเริ่มต้นจากการคว่ำรางวัลนักร้องยอดเยี่ยมในรายการ ฮอตเวฟมิวสิกอวอร์ดส์ ครั้งที่ ๕ เมื่อปี พ.ศ. ๒๕๔๓ และเคยเป็นศิลปินเดี่ยวในสังกัด Genie Records ก่อนจะร่วมก่อตั้งและทำหน้าที่นักร้องนำวง 25 Hours ซึ่งเคยสังกัดค่ายเพลง Genie Records และ Believe Records ปัจจุบันสังกัดค่ายเพลง Me Records ตั้งแต่วันที่ ๒๕๖๕

ด้านผลงานเพลง วง 25 Hours มีผลงานอัลบั้มเต็มที่สร้างชื่อเสียงหลายชุด อาทิ อัลบั้ม ‘คืนบางคืน เพลงบางเพลง’ (พ.ศ. ๒๕๕๐) ซึ่งมีเพลงฮิต ‘ทำได้เพียง’ ที่เคยติดอันดับ ๑ ในชาร์ตเพลงสำคัญ อัลบั้ม ‘Color in White’ (พ.ศ. ๒๕๕๔) อัลบั้ม ‘Mom & Pop Shop’ (พ.ศ. ๒๕๕๘) และอัลบั้ม ‘Night In Heaven’ (พ.ศ. ๒๕๖๒) ในปี พ.ศ. ๒๕๕๓ วงได้รับเกียรติรางวัลสูงสุดจากหลายเวที อาทิ FAT AWARDS ครั้งที่ ๑๐ โดยได้รับรางวัลอัลบั้มยอดเยี่ยมและอัลบั้มยอดเยี่ยมจากอัลบั้ม ‘25 hours’ รางวัลเพลงยอดเยี่ยมจากเพลง ‘ทำได้เพียง’ และรางวัลศิลปินยอดเยี่ยม รวมถึงรางวัลศิลปินหน้าใหม่ยอดเยี่ยมจาก SEED AWARDS ครั้งที่ ๕, แอมเบอร์เกอร์อวอร์ดส ครั้งที่ ๗, สยามดารา สตาร์อวอร์ด 2010 และรางวัลศิลปินกลุ่มที่น่าจับตามองแห่งปีจาก Gmember Awards 2010

นายสมพล รุ่งพาณิชย์ มีบทบาทโดดเด่นทั้งในฐานะนักแสดงและนักประพันธ์เพลง ผู้สร้างผลกระทบทางสังคมและวัฒนธรรม ผลงานการแสดง ได้แก่ ภาพยนตร์ 4Kings (รับบท บ่าง กนก) และภาพยนตร์ มือปืน ที่จะออกฉายในปี พ.ศ. ๒๕๖๘ ในด้านดนตรี ได้สร้างสรรค์ผลงานเพลงที่ได้รับความนิยมสูงและมี อิทธิพลต่อสังคม เช่น ‘ยินดีที่ไม่รู้จัก’ (กวน มึน โฮ), ‘ไม่ต่างกัน’ (คิดถึงวิทยา), และ ‘บางสิ่ง’ (4Kings2) ผลงานเหล่านี้สะท้อนศักยภาพเชิงสร้างสรรค์ในการประพันธ์ดนตรีที่เข้าถึงมิติทางอารมณ์ของสาธารณชนได้อย่างลึกซึ้ง นอกจากนี้ยังมีส่วนร่วมในกิจกรรมเพื่อสังคมและศิลปะ เช่น การจัดนิทรรศการศิลปะ ‘Under the mango tree’ และโครงการ Eyes of Happiness เพื่อศูนย์ดวงตา สภาอากาศไทย รวมถึงการร่วมงานรำลึกสี่ นาคะเสถียร

ความร่วมมือกับมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี ในฐานะศิษย์เก่า ได้ให้ความร่วมมือและสนับสนุนมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี (มทร.ธัญบุรี) อย่างต่อเนื่อง ผ่านการสร้าง ความร่วมมือทางวิชาการและศิลปวัฒนธรรม โดยมีบทบาทสำคัญในการ สื่อสารและประชาสัมพันธ์กิจกรรมของมหาวิทยาลัย อาทิ การเป็นนักร้องในบทเพลงที่สำคัญของมหาวิทยาลัย เช่น ‘จารีกราชมงคล’ และ ‘ราชมงคลธัญบุรีเกมส์’ การจัดกิจกรรมดนตรีสัมพันธ์ การเข้าร่วมโครงการ International Arts Workshop และกิจกรรมอาสาเพื่อสังคม ตลอดจนได้รับการยกย่องด้วยรางวัล ศิษย์เก่าดีเด่น เมื่อปี พ.ศ. ๒๕๕๔

ด้วยความสำเร็จและคุณูปการที่ปรากฏทั้งหมด สภามหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี จึงเห็นสมควรมอบปริญญาปรัชญาดุสิตบัณฑิตกิตติมศักดิ์ (ดนตรีสากล) เพื่อเป็นเกียรติประวัติสืบไป