

ปริญญาศึกษาศาสตรมหาบัณฑิตกิตติมศักดิ์ (คีตศิลป์ไทย)

นางประคอง ชลานุภาพ เกิดวันที่ ๕ มีนาคม พ.ศ. ๒๔๙๑ อายุ ๖๒ ปี สำเร็จการศึกษาระดับนาฏศิลป์ชั้นสูงจากวิทยาลัยนาฏศิลป์ และระดับปริญญาตรีจากวิทยาลัยเทคโนโลยีและอาชีวศึกษา (ปัจจุบันมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี) สาขาวิชาคีตศิลป์ไทย



เมื่อสำเร็จการศึกษา ได้เข้ารับราชการครูในวิทยาลัยนาฏศิลป์ ได้อุทิศตนทั้งร่างกายและแรงใจ ถ่ายทอดวิชาความรู้ด้านการขับร้องเพลงไทยให้แก่นักเรียน นักศึกษา ในสถาบันการศึกษา ต่างๆ รวมถึงการเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมของชาติ ทั้งในประเทศและต่างประเทศ ในด้านวิชาการได้ร่วมจัดทำ หลักสูตรระดับปริญญาตรีสาขาคีตศิลป์ไทยของมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี และสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ กระทรวงวัฒนธรรม จัดทำหลักสูตรวิชาดนตรีและขับร้องเพลงไทยของกระทรวงศึกษาธิการสำหรับนักเรียนไทยในต่างประเทศ และจัดทำต้นฉบับเพลงไทยตามเกณฑ์มาตรฐานดนตรีไทย พ.ศ. ๒๕๔๑ – ๒๕๔๓

ในวงการนาฏดุริยางคศิลป์ อาจารย์ประคอง ชลานุภาพ เป็นผู้ที่มีความเชี่ยวชาญในด้านการปฏิบัติขับร้องและด้านงานวิชาการ ท่านได้รับคัดเลือกให้เป็น “ครูผู้มีผลการปฏิบัติงานดีเด่น” ได้รับเครื่องหมายเชิดชูเกียรติ “ครูสดุดี” ในฐานะเป็นผู้ประพฤติปฏิบัติตนตามระเบียบคุรุสภาว่าด้วยจรรยาบรรณครู พ.ศ. ๒๕๓๙

ตำแหน่งก่อนเกษียณอายุราชการ ท่านดำรงตำแหน่ง อาจารย์ ๓ ระดับ ๘ ตลอดอายุราชการท่านปฏิบัติงานด้วยความซื่อสัตย์สุจริต เป็นที่รักของผู้ร่วมงาน เป็นแม่พิมพ์ที่ดีแก่ลูกศิษย์ และท่านเปรียบประดุจบรมครูคีตศิลป์บนแผ่นดินสยาม

ปัจจุบันท่านได้รับเชิญเป็นผู้ทรงคุณวุฒิ สาขาคีตศิลป์ไทย สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ กระทรวงวัฒนธรรม และผู้เชี่ยวชาญการสอนสาขาคีตศิลป์ไทย ภาควิชานาฏดุริยางคศิลป์ คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี

จากการที่อาจารย์ประคอง ชลานุภาพ เป็นผู้มีความรู้ความสามารถเป็นที่ประจักษ์ มีผลงานอันเป็นประโยชน์มากมาย และธำรงไว้ซึ่งศิลปวัฒนธรรมของชาติ สภามหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี จึงเห็นสมควรมอบปริญญาศึกษาศาสตรมหาบัณฑิตกิตติมศักดิ์ (คีตศิลป์ไทย) เพื่อเป็นเกียรติประวัติสืบไป