ปริญญาศึกษาศาสตรดุษฎีบัณฑิตกิตติมศักดิ์
(ดุริยางค์ไทย)

นายสมาน น้อยนิตย์ เกิดเมื่อวันที่ ๔ ตุลาคม พ.ศ. ๒๔๘๙ อายุ ๖๙ ปี ได้รับปริญญามหาบัณฑิตกิตติมศักดิ์ สาขาดนตรีไทยจากมหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา ปัจจุบันเป็นข้าราชการบำนาญ สังกัดกระทรวงวัฒนธรรม

ผลงานด้านวิชาการ เป็นผู้มีความรู้ความสามารถทางด้านดนตรีไทยทั้งภาคทฤษฎีและปฏิบัติ เช่น ผู้เชี่ยวชาญทางด้านดนตรีไทยในหน่วยงานราชการและเอกชน ตำราทางด้านดนตรีไทย สื่อการสอนทางด้านดนตรีไทย ประพันธ์เพลงไทย เช่น โหมโรงธุรกิจบัณฑิตย์ ประดิษฐ์หน้าทับมอญเถา เพลงระบำชุดกุหลาบเมาะลำเริง (กระต่ายเต้น เถา) และการเผยแพร่ผลงานทางด้านดนตรีไทยทั้งในประเทศและต่างประเทศ

ผลงานด้านสังคม เป็นผู้ฝึกสอนและฝึกซ้อมวงดนตรีในงานดนตรีประกอบพิธีกรรมและประกอบมหรสพทั้งในประเทศและต่างประเทศ ในอดีตเป็นนักดนตรีประจำวงบ้านวังปลายเนินได้ร่วมบรรเลงดนตรีกับสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดา ฯ สยามบรมราชกุมารี อีกทั้งยังเป็นผู้สร้างสื่อการสอนในด้านดนตรีไทยและนาฏศิลป์ไทย โดยให้รูปแบบซีดีเพลง วีดิทัศน์ เช่น การประสมวงดนตรีไทย (ปี่พาทย์ เครื่องสาย มโหรี) ลักษณะเพลงไทยประเภทต่างๆ เครื่องกำกับจังหวะ (จังหวะฉิ่ง จังหวะหน้าทับ) เพลงที่ใช้บรรเลงและขับร้องในการแสดง โขน – ละครประเภทต่างๆ ดนตรีในพิธีกรรม ดนตรีในพระราชพิธี ประวัติและโน้ตเพลงไทยในลักษณะต่างๆ

การมีส่วนร่วมกับมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี นายสมาน น้อยนิตย์ เป็นอาจารย์พิเศษตั้งแต่เมื่อครั้งยังเป็นคณะนาฏศิลป์และดุริยางค์ สถาบันเทคโนโลยีราชมงคล จนกระทั่งปัจจุบันยังเป็นอาจารย์พิเศษ ภาควิชานาฏดุริยางคศิลป์ คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี รวมระยะเวลากว่า ๓๐ ปี อีกทั้งยังเป็นผู้ทรงคุณวุฒิในการจัดทำหลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิตของคณะฯ และท่านให้เกียรติร่วมงานและช่วยเหลืองานของทางมหาวิทยาลัยฯ อย่างต่อเนื่อง

จากความสำเร็จในการประกอบอาชีพ โดยใช้ความรู้ความสามารถ ทำคุณประโยชน์ให้กับสังคมและประเทศชาติจนเป็นที่ประจักษ์ตลอดมา สภามหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี จึงเห็นสมควรมอบปริญญาศึกษาศาสตรดุษฎีบัณฑิตกิตติมศักดิ์ (ดุริยางค์ไทย) เพื่อเป็นเกียรติประวัติสืบไป